

OM VIBRATIONER. IV

INTONING TILL ETT HÖGRE MEDVETANDE.

DET HAR SAGTS PÅ MÅNGA HÅLL INOM "NYATIDSÅLDERSLITTERATUREN", ATT MÄNNISKORNAS UTVECKLING GÅR - OCH MÅSTE GÅ - MOT ÖKAT KRISTUSMEDVETANDE. MAN KOMMER ATT MÄRKA DET PÅ OLIKA SÄTT. MAN SKALL T.EX. INTE TAGA FÖR GIVET, ATT MAN ÄR OFFER FÖR INBILLNING, OM MAN TYCKER SIG MINNAS NÅGOT SOM HÄNT INNAN MAN VAR FÖDD. DET KAN VARA FRÅGA OM VERKLIG HÅGKOMST.

DET ÄR NÄMLIGEN SÅ - SÄGS DET - ATT PÅ SAMMA GÅNG SOM VI INTONAS TILL DEN OÄNDLIGE (DET OÄNDLIGA), KOMMER VI ATT TONAS IN TILL DET FÖRFLUTNA OCH TILL FRAMTIDEN. ÄNNU HAR VI INTE NÅTT DETTA TILLSTÅND, MEN VI HAR NÅTT STÖRRE INTONING NÄR DET GÄLLER FRAMTIDEN ÄN DET FÖRFLUTNA.

DET RÅDER DELADE MENINGAR ANGÅENDE REINKARNATIONENS VARA ELLER ICKE VARA. ENLIGT VAD DET PÅSTÅS SKULLE DET FAKTUM ATT MAN IBLAND KÄNNER IGEN PERSONER FRÅN EN FÖREGÅENDE INKARNATION UTGÖRA DET BÄSTA BEVISET FÖR ATT REINKARNATIONEN VERKLIGEN ÄR EN REALITET. IBLAND STÅR MAN INFÖR EN ÅTERUPPREPNING AV SKEENDET FRÅN ETT ANNAT LIV. VID ANDRA TILLFÄLLEN KAN MAN KÄNNA SIG ATTRAHERAD AV GAMLA TING ELLER KONSTVERK UTAN ATT MAN EGENTLIGEN VET VARFÖR.

UNDER LÅNGA TIDER HAR DET VARIT SÅ, ATT MÄNNISKORNA "TRAMPAT VATTEN" IFRÅGA OM HITHÖRANDE TING; DET HAR VARIT ETT STILLASTÅENDE, MEN NU KOMMER SNART DEN TID DÅ MAN SKALL KUNNA BÖRJA SKÅDA TILLBAKA. MEN DÅ SKALL MAN INTE VARA SÅ DÅRAKTIG, ATT MAN BÖRJAR GRÄVA I DET FÖRFLUTNA EFTER BEVIS PÅ ATT MAN VARIT EN STOR OCH BERÖMD PERSONLIGHET. I SÅ FALL BEVISAR MAN BARA SIN OSÄKERHETSKÄNSLA INFÖR DET NÄRVARANDE. EFTER HAND SOM ENS UTVECKLING FORTSKRIDER, KOMMER MAN TILL INSIKT OM ATT MÄNNISKORS ÖMDÖME DÄRVIDLAG BETYDER FÖGA - DET ENDA SOM BETYDER NÅGOT ÄR VAD MAN ÄR OCH HAR VARIT I GUDS ÖGON. DET ÄR INTE ALLS SÄKERT - ÄVEN OM DET NATURLIGTVIS MYCKET VÄL KAN VARA SÅ - ATT DE SOM FOLK KALLAR "STORA LEDARE" OCKSÅ ÄR STORA SJÄLAR. Å ANDRA SIDAN - MÅNGA MÄNNISKOR SOM VÄRLDEN INTE ENS HAR KÄNT TILL ÄR I GUDS ÖGON BLAND DE STÖRSTA SOM NÅGONSIN FUNNITS.

UPPNÅR MAN ETT HÖGRE MEDVETANDE FÅR MAN OCKSÅ EN ANNAN UTGÅNGSPUNKT FÖR BEDÖMANDE AV HÄNDELSER OCH MÄNNISKOR, S.K. STORA TING KAN BLI BETYDELSELÖSA OCH TVÄRTOM, KANSKE. OCH DEN SOM MAN BETRAKTAT SOM SIN VÄRSTE FIENDE, KAN VISA SIG HA BIDRAGIT ALLRA MEST TILL ENS FRAMÅTSKRIDANDE OCH EVIGA VÄL. - GENOM ATT MAN UTSATTS FÖR MOTSTÅND HAR MAN INOM SIG UTVECKLAT EGENSKAPER OCH FÄRDIGHETER, SOM MAN ALDRIG ANNARS HADE SKAFFAT SIG, OCH EN STYRKA SOM MAN ALDRIG ANNARS HADE UTVECKLAT.

BRÖDERNA FRÅN RYMDEN ÄR GLADA, NÄR NÅGON INSER SINA MÖJLIGHETER OCH FÖRSÖKER UTNYTTJA DEM. I SYNNERHET GÄLLER DET VAD SOM VÄNTAR EN I FRAMTIDEN. LIKSOM EN SKÅDESPELARE BÖR MAN FÖRSÖKA UTFORMA SIN "ROLL" SÅ VÄL SOM MÖJLIGT, ÄVEN OM MAN SKULLE TYCKA ATT DENNA ROLL ÄR "OMÖJLIG".

DET FINNS MÅNGA SJÄLAR SOM BLIVIT PREPARERADE GENOM HUNDRATALS INKARNATIONER FÖR JUST DENNA TIDSPERIOD - DET GÄLLER MÅNGA MÄNNISKOR SOM LEVER IDAG.

+ + + + + + + + +

SJÄLENS "IDENTITETSMÄRKE".

I CIRKELBREVET OM VIBRATIONER I FINNS ETT AVSNITT TILL VILKET JAG SKULLE VILJA ANKNYTA EN DEL AV INNEHÅLLET I FÖRELIGGANDE BREV.

"EN TID VAR JAG MYCKET KÄNSLIG FÖR VIBRATIONER. OCH DÅ FICK JAG ERFARA, ATT ICKE TVÅ MÄNNISKOR HAR LIKA UTSTRÅLNING. JAG T.O.M. SÅG FÖR MIN INRE SYN, HUR VIBRATIONERNA BILDAD E MÖNSTER, SINSEMELLAN MYCKET OLIKA, MEN FÖR EN OCH SAMMA MÄNNISKA VAR VIBRATION SINNEHÅLLET KONSTANT OCH MYCKET KARAKTERISTISKT. PERIODVIS KUNDE JAG OCKSÅ SKILJA MELLAN NU LEVANDE MÄNNISKORS "KORTVÅGS"-VIBRATIONER OCH "LÅNGVÅGS"-VIBRATIONER FRÅN ANDRA LIVSSFÄRER.

I NÅGRA FALL HADE JAG MÖJLIGHET ATT "KOLLA" MINA FÖRNIMMELSER. DET LÄT SIG GÖRA EFTERSOM ICKE TVÅ MÄNNISKOR HADE LIKA VIBRATIONSMÖNSTER. PÅ LIKNANDE SÄTT SOM EN PERSON

KAN IDENTIFIERAS GENOM ETT FÖRUT TAGET FINGERAVTRYCK ÄR DET MÖJLIGT ATT KÄNNA IGEN EN MÄNNISKA PÅ HENNES VIBRATIONER."

RÄTT OFTA I "NYATIDSÅLDERSLITTERATUREN" FINNER MAN PÅSTÅENDEN, ATT EN VISS PERSON I EN TIDIGARE INKARNATION VARIT IDENTISK MED DEN ELLER DEN. RUDOLF STEINER HAR LÅNGA UTREDNINGAR OM DETTA, OCH I "SECRET PLACES OF THE LION" HAR GEORGE HUNT WILLIAMSON GJORT UPP EN FÖRTECKNING ÖVER EN DEL FÖRTIDA PERSONLIGHETER, SÖM PÅSTÅS HA INKARNERAT GÅNG EFTER ANNAN I SENARE TIDSSKEDEN OCH ÄVEN DÅ GJORT SIG HISTORISKT KÄNDA.

STEINER HAR KOMMIT FRAM TILL SINA INKARNATIONSSAMMANHANG GENOM ANDEVETENSKAPLIG FORSKNING, OCH WILLIAMSON HAR SINA "LÄNGDER" FRÅN MYSTÉRIESKOLAN VID LAKE TITICACA I PERU. EFTERSOM SÅLEDES S. OCH W. REFERERAR TILL OLIKA KÄLLOR FÖR SINA UTSAGOR, ÄR DET MED YTTTERSTA INTRESSE MAN KONSTATERAR ATT I DE FALL DÄR DE TALAR OM SAMMA INDIVIDUALITETER ÄR ÖVERENSSTÄMMELSEN KANSKE INTE HUNDRAPROCENTIG MEN NÄRA NOG!

JAG HAR FUNDERAT MYCKET ÖVER HUR DET KAN KOMMA SIG ATT STEINER M.F.L. KAN PEKA UT EN PERSONLIGHET OCH MED STOR TVÄRSÄKERHET PÅSTÅ ATT I EN ANNAN TID VAR MÄNNISKAN IFRÅGA INKARNERAD SOM DEN ELLER DEN. MINA EGNA ERFARENHETER AV VIBRATIONER SÄGER MIG EMELLERTID, ATT DET MÅSTE FÖRHÅLLA SIG PÅ SÅ SÄTT, ATT VARJE LIVSVÄSEN, VARJE SJÄL ALLTSÅ, HAR SITT SÄRSKILDA VIBRATIONSMÖNSTER, SOM SKILJER DEN FRÅN VARJE ANNAT LIVSVÄSEN OCH SOM SÅ ATT SÄGA UTGÖR DETTA VÄSENS IDENTITETSMÄRKE "FRÅN EVIGHET TILL EVIGHET". SJÄLEN KAN UTVECKLAS, DESS VIBRATIONSFREKVENNS KAN MÅHÄNDA TRANSFORMERAS, MEN SJÄLVA KLANGFÄRGEN HOS DEN ÄNDRAS INTE. OCH DEN ENES VIBRATIONSMÖNSTER SKILJER SIG I HÖG GRAD FRÅN DEN ANDRES.

VAD JAG SÅLEDES VILL HA SAGT ÄR, ATT OM MAN HAR LÄRT KÄNNA EN VISS SJÄLS IDENTITET GENOM DESS VIBRATIONSMÖNSTER, KAN MAN INTE FÖRVÄXLA DENNA SJÄL MED NÅGON ANNAN. HAR NÅGON DENNA FÖRMÅGA ATT UPPFATTA VIBRATIONER OCH KÄNNA IGEN MÄNNISKOR PÅ DEM, KAN HAN KANSKE OCKSÅ LÄRA SIG ATT GENOM MEDITATION INTONA SIG TILL OCH KOMMA I KONTAKT MED DE VIBRATIONER SOM FINNS KVAR I ETERN EFTER PERSONER SOM LEVAT I EN GÅNGEN TID. OCH DÅ KAN HAN OCKSÅ AVGÖRA OM TVÅ PERSONER I OLIKA TIDER ÄR IDENTISKA TILL SIN SJÄL ELLER EJ.

+ + + + + + + +

AKASHAKRÖNIKAN.

I KRASPEDONS SAMTAL MED RYMDPILOTEN (CIRKELBREV B-3, SKAPARENS VERKTYG, SID. 2) DISKUTERAS EN ALLMÄN PRIMÄR SUBSTANS, OCH KRASPEDONS SAGESMAN GER FÖLJANDE FÖRKLARING: "MAN BÖR FÖRST UNDERSÖKA MATERIENS OCH ENERGINS URSPRUNG, EFTERSOM BÅDA ÄR SEKUNDÄRA FÖRETEELSER OCH UTTRYCK FÖR NÅGONTING ANNAT SOM MAN SER OCH KÄNNER MEN SOM MAN INTE ÄR RIKTIGT VARSE.

- DU MENAR ALLTSÅ ETERN?

- NEJ, JAG SYFTAR INTE PÅ ETERN. 'ETERN' ÄR INGENTING ANNAT ÄN EN VISS TYP AV MATERIA. DEN ÄR INTE UPPHOVET TILL NÅGOT UTAN TVÄRTOM ÄR OCKSÅ DEN ETT RESULTAT AV DEN FÖRETEELSE VI SÖKER. MEN DET ÄR MYCKET SVÅRT ATT FÖRKLARA, DÅ JAG INTE KÄNNER TILL NÅGOT ORD PÅ DITT SPRÅK, SOM TÄCKER INNEBÖRDEN AV DET BEGREPP JAG SYFTAR PÅ."

INTE HELLER KRASPEDON SJÄLV HADE NÅGON BENÄMNING TILL HANDS, MEN DEN SOM HAR STUDERAT ESOTERISK LITTERATUR VET, ATT DENNA GRUNDSUBSTANS IBLAND KALLAS "AKASHA". "VAD ÄR AKASHAKRÖNIKAN?" FRÅGAS DET I FÖRÖRDET TILL DEN NYA TIDSÅLDERNS EVANGELIUM /NTE/ (OMNÄMND I CIRKELBREVET EN GEMENSAM NÄMNARE?). "AKASHA ÄR ETT SANSKRITORD, SOM BETYDER 'PRIMÄR SUBSTANS', URÄMNE. ALLTING ÄR MANIFESTATIONER AV DENNA URSPRUNGLIGA SUBSTANS. ENLIGT DEN NYA TIDSÅLDERNS FILOSOFI ÄR DEN DET FÖRSTA STADIET I ANDENS KRISTALLISERING." - DETTA STÄMMER NÄSTAN HELT MED VAD KRASPEDONS SAGESMAN SÄGER, NÄMLIGEN ATT GUD MANIFESTERAR SIG I DENNA GRUNDSUBSTANS GENOM EN EVIGT REGELBUNDEN HÖGFREKVENT VIBRATION. VIDARE SÄGER HAN, ATT SKAPELSEN SKER GENOM EN ETAPPVIS NEDTRANSFORMERING AV DENNA FREKVENNS, VARVID SUBSTANSEN ÄNDRAR KARAKTÄR, OCH FRÅN ATT VARA ICKE FÖRNI MBARA FÖR OSS MÄNNISKOR, BLIR VIBRATIONERNA SÅ LÅNGSAMMA OCH SUBSTANSEN SÅ GROV, ATT VI KAN UPPFATTA DEN MED VÅRA SINNEN. VI KALLAR DEN MATERIA.

I FÖRÖRDET TILL NTE SÄGS DETSAMMA: "-- ALLA URÄMNERNA ÄR ANDE, -- MATERIEÄR ANDE, SOM RÖR SIG MED LÄGRE VIBRATIONSHASTIGHET OCH BLIR SOM EN MÄSTARE UTTRYCKTE DET, EN TÄT MASSA (KOAGULERING).

DENNA AKASHA ELLER URSPRUNGLIGA SUBSTANS ÄR AV UTSÖKT FINHET OCH ÄR SÅ KÄNSLIG, ATT DEN LÄTTASTE VIBRATION I ETERN, I VILKEN DEL AV VÄRLDSALLTET SOM HELST, GÖR ETT OUTPLÅNLIGT INTRYCK PÅ DEN. DETTA URÄMNE ÄR ICKE BEGRÄNSAT TILL NÅGON SÄRSKILD

DEL AV VÄRLDSALLTET, UTAN ÄR NÄRVARANDE ÖVERALLT. DET ÄR I SJÄLVA VERKET VAD VÅRA METAFYSIKER KALLAR: "DET UNIVERSELLA MEDVETANDET". NÄR MÄNNISKANS TANKAR ÄR I ABSOLUT HARMONI MED DET UNIVERSELLA MEDVETANDET, ERHÅLLER HON MEDVETEN KÄNNEDOM OM DESSA INTRYCK I AKASHAN OCH KAN UPSAMLA OCH TOLKA DEM TILL VILKET SPRÅK SOM HELST PÅ HELA JORDEN SOM HON KÄNNER TILL."

NU FRÅGAR MAN SIG GIVETVIS, OM DETTA ENDAST ÄR TEORETISKA SPEKULATIONER ELLER OM "LÄSNINGEN" AV AKASHAKRÖNIKAN ÄR PRAKTISKT GENOMFÖRBAR. ÄR DET EN MEDFÖDD FÖRMÅGA ELLER ÄR DET NÅGOT SOM KAN LÄRAS? OM SÅ ÄR; KAN VEM SOM HELST FÖRVÄRVA DENNA FÖRMÅGA OCH I SÅ FALL HUR?

UNDER VÅR S.K. HISTORISKA TID HAR DET ENDAST VARIT ETT FÅTAL, SOM FÖRSTÅTT SIG PÅ ATT "LÄSA" AKASHAKRÖNIKAN, MEN OM PROFETIORNA TALA SANT SKALL DET I FRAMTIDEN BLI ALLT VANLIGARE.

(NTE:.) "LIVETS OUTPLÅNLIGA URKUNDER, KÄNDA UNDER NAMN AV AKASHAKRÖNIKAN, TILLHÖRA HELT OCH HÅLLET DEN HÖGSTA INTELLIGENSENS DOMÄN (IDÉKÄLLANS). LÄSAREN AV AKASHAKRÖNIKAN MÅSTE KOMMA I FÖRTROLIG BERÖRING MED DEN HELIGA ÄNDAN, SÅSOM DE GAMLA MÄSTARNA NÄMNA DENNA HÖGSTA INTELLIGENSENS ÄNDE, SÅ ATT VARJE TANKEVIBRATION ÖGONBLICKLIGEN FÖRNUMMES I VARJE FIBER AV HANS VARELSE.

EFTERSOM HELA RYMDEN ÄR LADDAD MED VIBRATIONERNA AV ALLA SLAGS TANKAR, HUR KAN DÅ LÄSAREN AV AKASHAKRÖNIKAN URSKILJA OCH UPSAMLA ENDAST DE TANKAR OCH LIVSHÄNDELSE, SOM TILLHÖRA EN SÄRSKILD PERSON ELLER GRUPP AV PERSONER?

VARJE MÄNNISKA HAR SIN SÄREGNA VIBRATION, OCH NÄR LÄSAREN FULLKOMLIGT FATTAR URSKILLNINGENS LAGAR, KOMMER HELA HANS VARELSE I SAMKLANG MED EN SÄRSKILD TON OCH RYTM. DET ÄR DÅ OMÖJLIGT FÖR NÅGON ANNAN TON ELLER RYTM ATT GÖRA DET RINGASTE INTRYCK PÅ HONOM. DENNA PRINCIP ÄR TILLFULLO BEVISAD I TRÅDLÖS TELEGRAFI OCH SEDERMERA I RADIO.

DET TOG LEVI (FÖRFATTAREN TILL NTE) MÅNGA ÅR ATT LÄRA URSKILLNINGENS LAGAR OCH SÄTTA SIG I HARMONI MED TONEN OCH RYTMEN FRÅN JESUS AV NASARET, ENOK, MELKISEDEK OCH DERAS MEDARBETARE. MEN UNDER LEDNING AV DEN HÖGSTA INTELLIGENSENS ÄNDE, NÅDDE HAN DENNA FULLKOMNING. DÄREFTER KÄNDE HAN GENAST MED HELA SIN VARELSE DEN RINGASTE VIBRATION, SOM UTGICK FRÅN DESSA STORA CENTRA."

JAG HAR I MINA REDOGÖRELSE OFTA BEGAGNAT UTTRYCKET, ATT STEINER HAR KOMMIT FRAM TILL DET ENA ELLER DET ANDRA "GENOM ANDEVETENSKAPLIG FORSKNING". DETTA VILL MED ANDRA ORD SÄGA, ATT HAN LÄST DET I AKASHAKRÖNIKAN. ÅNGÅENDE STUDIET AV DENNA SÄGER STEINER BL. A. (LUKAS' EVANGELIUM, SID 32-33): "--- DET ÄR SANT, ATT FÖR DEN ANDLIGA FORSKNINGEN GIVES DET ENDAST EN KÄLLA. DENNA KÄLLA LIGGER ICKE I YTTRE URKUNDER. ICKE STENAR SOM VI GRÄVA UPP UR JORDEN, ICKE DOKUMENT SOM FÖRVARAS I ARKIVEN, ICKE I VAD SOM SKRIVITS AV HISTORIEFÖRFATTARE. --- VAD VI ÄRO I STÅND ATT LÄSA I DEN OFÖRGÄNGLIGA KRÖNIKAN - I AKASHAKRÖNIKAN - DET ÄR FÖR OSS DEN ANDLIGA FORSKNINGENS KÄLLA. --- EN MÄNNISKA SOM HÖJER SIG TILL DE ÖVERSINNLIGA VÄRLDARNA LÄR SIG SÅ SMÅNINGOM ATT LÄSA DENNA KRÖNIKA. DET ÄR ICKE NÅGON VANLIG SKRIFT. TÄNKEN EDER HÄNDELSESNAS FÖRLOPP FRAMSTÄLLDA INFÖR EDERT ANDLIGA ÖGA, SÅ SOM DE TILLDRAGIT SIG. --- SÅ STÅR DET FÖR ANDEFORSKAREN, OCH NÄR SOM HELST KAN HAN PÅ NYTT ERFARA DET. HAN BEHÖVER INGA YTTRE VITNESBÖRD, HAN BEHÖVER ENDAST RIKTA SIN BLICK PÅ EN BESTÄMD PUNKT AV VÄRLDS- ELLER MÄNSKLIGHETSSKEENDET, OCH I EN ANDLIG BILD VISA SIG DÅ FÖR HANS ÖGON DE TILLDRAGELSER SOM ÄGT RUM. SÅ KAN DEN ANDLIGA BLICKEN SVÄVA GENOM FÖRGÅNGNA TIDER. VAD HAN DÅ SKÅDAR FRAMSTÅR SOM RESULTAT AV ANDEFORSKNINGEN."

+ + + + + + + + +

RISK FÖR FELLÄSNING?

NÄR DET GÄLLER EN VETENSKAP SÅDAN SOM UTFORSKNINGEN AV AKASHAKRÖNIKAN, FRÅGAR SIG GIVETVIS DEN SOM INTE SJÄLV KAN LÄSA DENNA URKUND: VAD HAR JAG FÖR GARANTI FÖR ATT ICKE ALLTSAMMANS ÄR ENDAST PÅHITT ELLER INBILLNING? OCH FÖR DEN HÄNDELSE AKASHAKRÖNIKAN VERKLIGEN EXISTERAR OCH UNDER VISSA FÖRHÅLLANDEN OCH AV VISSA MÄNNISKOR KAN UTFORSKAS - HUR KAN DET KONTROLLERAS ATT DEN VERKLIGEN TOLKAS KORREKT?

VAD GARANTIER BETRÄFFAR, FÅR NOG FRÅGESTÄLLAREN VÄNTA MED DEM TILLS ANTINGEN HAN SJÄLV LÄRT SIG LÄSA I AKASHAKRÖNIKAN ELLER OCKSÅ TILL ATT DET UPPFUNNITS KAMEROR, RADIO- OCH TV-APPARATER, SOM KAN NEDTRANSFORMERA FREKVENSEN AV OCH BRYTA OM DE AKTUELLA VIBRATIONERNA I AKASHAN TILL TAL OCH BILDER.

SKULLE VI "VANLIGA" MÄNNISKOR FÖRVÄRVA FÖRMÅGAN ATT LÄSA I AKASHAKRÖNIKAN, SKULLE

RISKEN FÖR FELTOLKNING SANNOLIKT BLI GANSKA STOR. MEN DET SKULLE INTE BERO PÅ NÅGOT FEL I KRÖNIKAN UTAN PÅ DEN NUMERA SÅ MODERNA "MÄNSKLIGA FAKTORN". NÄR DET GÄLLER ATT FUNGERA SOM MOTTAGARE FÖR VIBRATIONER FRÅN AKASHAN, ÄR VÅR HJÄRNA ATT LIKNA VID EN IGENROSTAD OCH ICKE FUNKTIONSDUGLIG TV-APPARAT. VISST KAN DEN VÄL REPARERAS, MEN BLIR DEN NÅGONSIN PERFEKT?

UNDER MEDITATION ELLER ANNAN ANDLIG VERKSAMHET AKTIVERAR VÅRT MEDVETANDE VISSA HJÄRN-CENTRA OCH INTONAR DEM TILL EN FREKVENSSOM ÄR I NIVÅ MED DE VIBRATIONER I AKASHAN, MED VILKA MAN ÖNSKAR KOMMA I KONTAKT. VIBRATIONSSTRÖMMEN LEDES SEDAN TILL TRANSFORMATORER I HJÄRNAN, DÄR VIBRATIONERNA OMBRYTAS TILL ORD OCH BILDER PÅ DAGSMEDVETANDETS "TV-SKÄRM". ÄR MEDDELANDENA HÄMTADE FRÅN OVANLIGT HÖGA EXISTENSPLAN, MÅSTE KANSKE NEDTRANSFORMERINGEN SKE ETAPPVIS I FLERA OMBRYTNINGSCENTRA. STÖRNINGAR OCH FELKOPPLINGAR MELLAN OLIKA HJÄRNCENTRA KAN SÄKERLIGEN ÅSTADKOMMA ATT TAL OCH BILD FÖRVRÄNGS TILL OIGENKÄNNLIGHET. FÖR ATT INTE TALA OM ATT "ISOLERINGEN" KAN VARA BRISTFÄLLIG - ANDRA "STATIONER" KAN "SLÅ IGENOM".

I DEN BOK AV ÄRKEÄNGELN MIKAEL JAG REFERERADE TILL I CIRKELBREVET OM VIBRATIONER III, FINNS ETT UTTALANDE OM AKASHAKRÖNIKAN OCH OM SVÅRIGHETEN ATT TOLKA DEN RÄTT. "I AKASHAKRÖNIKAN STÅR UPPTECKNAT ALLT VAD JAG HAR ATT BERÄTTA. MEN DET BEROR TILL STOR DEL PÅ DEN MOTTAGANDE PERSONEN, HUR UPPENBARELSERNA FRÅN KRÖNIKAN KOMMER ATT GESTALTA SIG. OCH EN FELAKTIG TOLKNING AV DEM HAR BLIVIT ORSAK TILL ATT MYCKET SKRIVITS (OM DET FÖRGÅNGNA) SOM INTE ÄR KORREKT."

DET FINNS EMELLERTID VISSA MÖJLIGHETER TILL KONTROLL AV ANDEVETENSKAPLIGA FORSKNINGSRISULTAT. ÄRKEOLOGISKA UTGRÄVNINGAR OCH FYND AV GAMLA SKRIFTER KOMMER SÅ SMÅNINGOM ATT KUNNA BESTÄMMA GRADEN AV KORREKTHET I EN HEL DEL FALL.

STEINER ANFÖR EXEMPEL PÅ HUR UPPGIFTER HÄMTADE UR AKASHAKRÖNIKAN KAN UTNYTTJAS: "VI MÅSTE STÄNDIGT HÅLLA I MINNET, ATT ICKE URKUNDERNA (BIBELN, ETC.), UTAN SJÄLVA DEN ANDLIGA FORSKNINGEN ÄR VÅR KÄLLA, OCH ATT VI SEDAN I URKUNDERNA UPPSÖKA VAD VI HÄMTAT FRÅN ANDEFORSKNINGEN. DÄRIGENOM ERHÅLLA URKUNDERNA FÖRHÖJT VÄRDE, OCH VI KUNNA GENOM VÅR EGEN FORSKNING AVGÖRA SANNINGEN AV VAD SOM STÅR I DEM. DÅ VÄXA DE INFÖR OSS SÅSOM ETT UTTRYCK FÖR SANNINGEN, EMEDAN VI KÄNNA IGEN SANNINGEN SJÄLV. MEN --- DETTA "LÄSANDE I AKASHAKRÖNIKAN" ÄR ICKE SÅ LÄTT SOM SKÅDANDET AV TILLDRÄGELSERNA I DEN FYSISKA VÄRLDEN."

A.P. SHEPHERD SKRIVER OM DETTA I SIN BOK OM STEINER (EN FORSKARE PÅ NYA VÄGAR): "MEN DÄRFÖR ATT STEINER HAR VISAT ATT VÄGEN TILL HÖGRE KUNSKAP ÄR RATIONELL OCH NOGA UTSTAKAD OCH INNEBÄR EN INTENSIFIERING AV MÄNNISKANS NORMALA KRAFTER, FÅR MAN INTE TRO ATT HÖGRE KUNSKAP BARA BETYDER EN UTVECKLING AV TANKEN, SOM VARJE MÄNNISKA KAN VÄNTA SIG VARA I STÅND ATT UPPNÅ. GÅNG PÅ GÅNG TALAR STEINER OM DENNA UTVECKLING SOM EN MYCKET SVÅR VÄG MOT ETT MÅL SOM BARA KAN VINNAS GENOM ORUBBLIGT TÅLAMOD OCH STOR UTHÅLLIGHET. HAN AVSLÖJAR OCKSÅ ATT MAN PÅ VÄGEN TILL HÖGRE KUNSKAP MÖTER EGENDOMLIGA OCH PÅ VISST SÄTT SKRÄMMANDE ERFARENHETER, VILKET MAN JU MÅSTE VÄNTA SIG NÄR MAN GÅR ÖVER TILL EN KUNSKAP OCH EN ERFARENHET SOM HÖR HEMMA I ETT HELT ANNAT MEDVETENHETSSTADIUM. SÅDANA ERFARENHETER FORDRAR ATT MAN HAR STORA RESERVER AV MORALISKT MOD.

--- EN SÄRSKILD MORALISK TRÄNING -- ÄR EN NÖDVÄNDIG FÖRBEREDELSE FÖR VARJE FÖRSÖK ATT VINNA KUNSKAP OM HÖGRE VÄRLDAR. FORSKAREN MÅSTE HA SKAFFAT SIG VISSA MORALISKA KVALITETER INNAN HAN ÖVER HUVUD TAGET BÖRJAR SITT SÖKANDE, OCH DESSA EGENSKAPER ÄR INTE AV DEN BESKAFFENHETEN ATT DE ÄR SÄRSKILT UTBREDDA I VÅRA DAGAR. DEN VIKTIGASTE AV DEM ÄR EN FULLKOMLIG ÖDMJUKHET OCH EN KÄNSLA AV VÖRDNAD INFÖR VERKLIGHETEN, OCH I SYNNERHET INFÖR ENS MEDMÄNNISKOR. MAN MÅSTE OCKSÅ VARA I EN LUGN SINNESSTÄMNING, MAN MÅSTE INSE DEN STORA BETYDELSEN AV DET INRE LIVET I TANKE OCH MEDITATION, OCH MAN MÅSTE FÖRVÄRVA EN STÄNDIGT VÄXANDE KONTROLL ÖVER TANKE, KÄNSLA OCH VILJA. NÄR MAN LÄSER OM DE MORALISKA KRAV SOM ENLIGT STEINER UTGÖR NÖDVÄNDIGA VILLKOR FÖR SÖKANDET EFTER HÖGRE KUNSKAP BLIR MAN STARKT PÅMIND OM DE MORALISKA EGENSKAPER SOM STÄLLS UPP FRAMFÖR MÄNNISKORNA AV KRISTUS I BERGSPREDIKAN SOM DE NÖDVÄNDIGA FÖRUTSÄTTNINGARNA FÖR DEM SOM SKALL INTRÄDA I GUDS RIKE."

ELLER - SOM DET PÅPEKADES I BÖRJAN AV DETTA CIRKELBREV - KAN MAN UTTRYCKA SAKEN SÅ, ATT DET MÅSTE SKE EN ÖKAD INTONING TILL KRISTUSMEDVETANDET.

- HILLEVI LINDAHL -

ANM. CITATEN UR NTE ÄR DELVIS DIREKT ÖVERSÄTTNING FRÅN DET ENGELSKA ORIGNALET.

LITTERATUR: LEVI - DEN NYA TIDSÅLDERNS EVANGELIUM (EXCELSIOR); SHEPHERD - EN FORSKARE PÅ NYA VÄGAR; STEINER - LUKAS EVANGELIUM -- MATTEUS EVANGELIUM (DESSA TRE: ANTROP. BOKFÖRLAGET); MIKAEL - THE WINDS OF TRUTH (THE LODGE OF THE SILVER LEAF, GLASTONBURY); ADAMSKI - OMBORD PÅ RYMDSKEPP (PARTHENON); WILLIAMSON - SECRET PLACES OF THE LION (NEVILLE SPEARMAN).